

ANNAMALAI UNIVERSITY
(AFFILIATED COLLEGES)

102 - B.A. TAMIL

Programme Structure and Scheme of Examination (under CBCS)
(Applicable to the candidates admitted from the academic year 2023 -2024 onwards)

Course Code	Part	Study Components & Course Title	Credit	Hours/Week	Maximum Marks		
					CI A	ESE	Total
		SEMESTER – I					
23UTAML11/ 23UHINL11/ 23UFREL11	I	Language – I Tamil-I/ Hindi-I/ French-I	3	6	25	75	100
23UENGL12	II	English – I	3	6	25	75	100
23UTAMC13	III	Core – I: இக்கால இலக்கியம்	5	5	25	75	100
23UTAMC14		Core –II: புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	5	5	25	75	100
23UTAME15		Elective - I (Generic / Discipline Specific) தமிழகவரலாறும் பண்பாடும்	3	4	25	75	100
	IV	Skill Enhancement Course – 1(NME-I)	2	2	25	75	100
23UTAMF17		Foundation Course: அடிப்படைத்தமிழிலக்கணம்	2	2	25	75	100
		Total	23	30			700
		SEMESTER – II					
23UTAML21/ 23UHINL21/ 23UFREL21	I	Language – II Tamil-II/ Hindi-II/ French-II	3	6	25	75	100
23UENCL22	II	English – II	3	6	25	75	100
23UTAMC23	III	Core – III: அற இலக்கியங்கள்	5	5	25	75	100
23UTAMC24		Core –IV: தமிழிலக்கிய வரலாறு	5	5	25	75	100
23UTAME25		Elective - I (Generic / Discipline Specific) – தமிழ் மொழி வரலாறு	3	4	25	75	100
	IV	Skill Enhancement Course –2 (NME-II)	2	2	25	75	100
23USECG27		Skill Enhancement Course – 3 Internet and its Applications (Common Paper)	2	2	25	75	100
		Total	23	30			700
		NME offered to other Departments					
23UTAMN16	IV	பேச்சுக்கலைத்திறன்	2	2	25	75	100

23UTAMN26	IV	அறிவியல் தமிழ்	2	2	25	75	100
-----------	----	----------------	---	---	----	----	-----

முதலாம்ஆண்டு - முதல் பருவம்

PART -III: Core-I-இக்கால இலக்கியம் - 23UTAMC13

தரப்புள்ளி- 5,மணி-5

கற்றலின் நோக்கங்கள் (LEARNING OBJECTIVES)

- 1.காலந்தோறும் தமிழிலக்கிய வளர்ச்சியின் அடிப்படையில் தற்கால தமிழ் இலக்கிய வளர்நிலையை அறிதல்.
- 2.சமகாலத்துக் கவிதை, உரைநடையின் தலையாய பண்பு நலன்களை உணர்தல்.
- 3.நடைமுறை சமுதாயத்தின் பிரச்சனைகளையும் அதன் தீர்வுகளையும் அறிவதற்கும் அது தொடர்பான சிந்தனை மேம்பாட்டிற்கும் வழி ஏற்படுத்துதல்.
- 4.சமுதாய படிநிலை பகுப்புகளையும் சிக்கல்களையும் அறிதல்.
- 5.இலக்கிய படைப்பாக்கத்தின் புதிய உத்திகளை உணர்ந்து படைப்பாற்றலை ஊக்குவித்தல்.

பாடத்தின் வெளிப்பாடுகள்: (COURSEOUTCOME)

- 1.கவிதைகள் காலந்தோறும் கட்டமைப்பை மாற்றிக்கொள்ள வேண்டியதன் அவசியத்தையும் அதன் உருவாக்க உத்திகளின் மாறுபாட்டையும் தெரிந்துகொள்ளல்.
- 2.கதை இலக்கியங்கள் சமுதாய இயங்குதளத்துடன் கொண்டிருக்கும் தொடர்பை விளங்கிக்கொள்ள வைத்தல்.
- 3.சிறுகதை,புதினம் போன்ற இலக்கியவடிவங்கள் மேலைநாடுகளின் வருகையாக இருப்பினும் இன்றைய இலக்கிய உலகில் மேலைநாடுகளுக்கே சவால் விடுகின்ற நிலையில் வளர்ச்சி பெற்றிருப்பதை ஆய்ந்தறிய வைத்தல்.
- 4.உரைநடை இலக்கியங்கள் மக்களோடு கொண்டிருக்கும் மிகநெருக்கமான உறவை பாடப்பகுதிகளால் புரியவைத்தல்.
- 5.இக்கால இலக்கியங்கள் இன்றைய சமுதாயப் பிரச்சனைகளை முன்வைப்பதற்கும் முடிவுகாண்பதற்கும் சிறந்த வழித்தடங்கள் என்பதை உணரவைத்து அதன்வழி படைப்பாக்கத்திறனை ஊக்குவித்தல்.

முதல் பருவம்

Part-III: Core –I இக்கால இலக்கியம் (23UTAMC13)

அலகு -1கவிதைகள் (மரபும் புதிதும்)

- 1.பாரதியார்- மழை (முதல் -10 அடிகள் மட்டும்)
- 2.பாரதிதாசன் - பெண்ணுலகு - கைம்மை பெண்ணிலை(தலைப்புக் கவிதை)
- 3.சுரதா— பெருந்தலைவர் காமராசர் (துறைமுகம் நூல்)
- 4.முடியரசன் கவிதைகள் - மொழியுணர்ச்சி (பாரி நிலையம்,சென்னை)
- 5.வாணிதாசன்-1.புதிய உலகம் (தொகுதி –2,வாணிதாசன் பதிப்பகம்,புதுவை)
- 6.மேத்தா—உயிர்ப்பாடும்ஒப்பாரி(ஆகாயத்துக்கு அடுத்தவீடுகவிதாபள்ளிகேசன்,

சென்னை.)

7.அப்துல் ரகுமான் - போட்டி (ஆலாபனை,யுனிவர்சல் பப்ளிசன்,சென்னை)

8.வைரமுத்து - மரங்களைப் பாடுவேன் (இந்தபூக்கள் விற்பனைக்குஅல்ல,சூர்யா லிட்ரச்சேர், சென்னை.)

9.கண்ணதாசன்-கம்பகுத்திரம்(கவிஞர்கண்ணதாசன் கவிதைகள் -ரவீந்தரன் (தொ), சாகித்ய அகாடெமி.

10.இரா.மீனாட்சி - காற்றோ காற்று (சுடுபூக்கள், சாரல் வெளியீடு,

சென்னை)

அலகு -2 சிறுகதை:

1.அன்பளிப்பு - கு.அழகிரிசாமி.

2.நினைவுப்பாதை- புதமைப்பித்தன்

3.நாற்காலி - கி.ராஜநாராயணன்.

5.மனிதாபிமானம் - தி.ஜானகிராமன்.

6.வலை- பாவண்ணன்.

7.அந்தி - பாமா.

8.காகித உறவு - சு.சமுத்திரம்.

* பாடநூல்: உதயம்-சிறுகதைத்தொகுப்பு, பிரசாடப்பள்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை-14 (விலைரூ.60.00)

அலகு -3. புதினம்

1.சு.தமிழ்ச்செல்வி - கீதாரி. (புதினம்)(NBH, Chennai - 98)

அலகு- 4.நாடகம்

1. ஓளவை - இன்குலாப்

அலகு- 5.உரைநடை

1.கடலோடி- நரசையா.

பாடப்புத்தகங்கள் :

1.பாரதியார் கவிதைகள் - மணிவாசகர் பதிப்பகம் - சென்னை.

2.பாரதிதாசன் கவிதைகள் - மணிவாசகர் பதிப்பகம் - சென்னை.

3.சுரதா துறைமுகம் - சுவேதா பதிப்பகம் - சென்னை.

4.முடியரசன் கவிதைகள் - பாரி நிலையம், சென்னை.

5.ஓளவை (நாடகம்) -இன்குலாப் -அன்னம்,அகரம் பதிப்பகம்.

6.கடலோடி (கட்டுரைகள்) -நரசையா, வாசகர் வட்டம், சென்னை-01.

பார்வை நூல்கள் :

1.புதிய உரைநடை - மா.ராமலிங்கம்

2.தமிழ் நாவல் இலக்கியம் - கலாநிதி கைலாசபதி

3.மேலை நோக்கில் தமிழ்க்கவிதை,உலகத்தமிழாராய்ச்சி -ப.மருதநாயகம்

4.உலகத்தமிழ்இலக்கிய வரலாறு-உலகத்தமிழாராய்ச்சி,இராம.குருநாதன்.

5.புதுக்கவிதையின் மாற்றமும் வளர்ச்சியும் - வல்லிக்கண்ணன்.

6.தமிழ்நாவல்கள் ஒரு மதிப்பீடு – நா.வானமாமலை

7.தமிழில் சிறுகதையின் மாற்றமும் வளர்ச்சியும் - கா.சிவத்தம்பி

8.நாடகக்கலை நினைவுகள்,உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்,பம்மல் சம்பந்தமுதலியார்.

OUTCOME MAPPING:

CLO/ PO	P01	P0 2	P0 3	P0 4	P0 5	P0 6	P07	P0 8	P0 9	P01 0	PS O1	PS O2
CL01	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3
CL02	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3
CL03	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2
CL04	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2
CL05	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2

Strong -3,Medium-2,Low-1

முதலாமாண்டு - முதல் பருவம்

PART -III :Core Course –II-புறப்பொருள் வெண்பாமாலை- 23UTAMC14

நோக்கம் -

தரப்பள்ளி- 5,மணி-5

1. தமிழர்களின்புறத்திணைவாழ்வியலைவிளக்குதல்.
2. போர்த்தொடக்கமும்வளர்நிலையும்முடிவுமாகியநிகழ்வுகளைப்புறத்திணைஅடிப்படையில்உணர்த்தல்.
3. அரசரும்மக்களும், நாடு,
மொழிஇனங்காக்கின்றநிலையில்ஒன்றுபடுகின்றதன்மையினைஉணர்த்தல்.
4. ஈதலும், கொடையும்அறத்தின்பாற்படுதலைவிளக்குதல்.
5. நூலாசிரியரின்தனித்திறமையைஉணரும்படிஅமைந்துள்ளது.

அலகு -1வெட்சிப்படலம், கரந்தைப் படலம்

அலகு -2வஞ்சிப்படலம், காஞ்சிப்படலம்

அலகு -3நொச்சிப்படலம், உழிஞைப்படலம்

அலகு -4தும்பைப்படலம், வாகைப்படலம்

அலகு -5பாடாண்படலம், பொதுவியல்படலம்

கற்றல்விளைபயன்கள் :

1. புறப்பொருள்பற்றியநுட்பத்திணைஅறிந்துகொள்வர்.
2. வஞ்சி, காஞ்சி, நொச்சி,
உழிஞைதிணைத்துறைகளைப்பற்றியும்அவற்றில்அரசர்களின்வெற்றித்தோல்விப்பற்றியும்அறிந்துகொள்வர்.
3. தும்பையின்வீரச்சிறப்புகளைஅறிவர்.
4. பாடாண்திணையின்பரிசில்வேண்டல்அரசனின்வாய்ப்புப்போன்றவற்றைத்தெரிந்துக்கொள்வர்.
5. கைக்கிளைப்படலம்,
பெருந்திணைப்படலம்பற்றியநுட்பத்தைஅறிந்துக்கொள்வர்.

பாடநூல் :

1. இராமநாதன், சுப. (ப.ஆ.) 2003. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, அண்ணாமலைப்பல்கலைக்கழகம்.

பார்வைநூல்கள்

1. பசுபதிஇம.வே. (ப.ஆ.) -புறப்பொருள்வெண்பாமாலை -உ.வே.பா.
நூலகம்-சென்னை.
2. சோ.ந.கந்தசாமி-புறத்திணைவாழ்வியல்-த.ப.க. தஞ்சை.
3. அருளம்பலவனார்உரை-புறப்பொருள்வெண்பாமாலை.
4. முனைவர்ச.சுபாசுந்திரபோஸ்-புறப்பொருள்வெண்பாமாலைஉரை-
இயல்வெளியீடு , தஞ்சாவூர்.
5. முனைவர்சா.திருஞானசம்பந்தம்-புறப்பொருள்வெண்பாமாலைஉரை,
கதிர்பதிப்பம், திருவையாறு.

OUTCOME MAPPING:

CLO/ PO	P01	P0 2	P0 3	P0 4	P0 5	P0 6	P07	P0 8	P0 9	P01 0	PS O1	PS O2
CL01	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3
CL02	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3
CL03	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2
CL04	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2
CL05	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2

Strong -3,Medium-2,Low-1

முதலாம்ஆண்டு-முதற்பருவம்
Part-III-Elective - I - (23UTAME15)

விருப்பப்பாடம்-தாள் 1 -முதல்பருவம்

தமிழகவரலாறும் பண்பாடும் தரப்புள்ளி - 3,மணி -

4

re-Requisite : மாணாக்கர்கள் காலந்தோறும் தமிழினத்துள்

தொழிற்படும் பண்பாட்டுக்கூறுகளையும்

அவற்றுக்கான தாக்குரல்களையும் அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives-

The Main Objectives of this Course are to :

- இனம், பண்பாடு, வரலாறுவரையறைகள், அடிப்படைகள்குறித்த அறிவைப்பெறுதல்

Expected Course Outcomes-

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

இப்பாடத்தைக்கற்புதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அறிவர்-

CO 1 -

இனம், வரலாறுஆகியவற்றின்அடிப்படைகளைப்புரிந்துகொள்வர். - **K2**

CO 2 -

சமயம், கலை, பண்பாட்டுத்தளங்களில் தொழிற்படும் காரணிகள், விளைவுகள் ஆகியவற்றை அறிவர் - **K2,**

K4

CO 3 -

தமிழரின் பழக்கவழக்கங்களின் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை அறிவர். **K2**

CO 4 -

சமூகத்தாக்கத்தினால் உண்டான பண்பாட்டு மாற்றங்களை ஆராயமுற்படுவர். - **K4, K5**

CO 5 -

பழந்தமிழர்கலைகளை மீட்டுருவாக்கம் செய்வதன் அவசியத்தை உணர்வர் - **K6**

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K4 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I :

இனம், பண்பாடு, வரலாறு - வரையறைகள், அடிப்படைகள்

Unit -II :

பண்பாடு: தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- வரலாற்றுக்கு முந்தைய

காலம்- வரலாற்றுக்காலம்- சிந்துசமவெளிப் பண்பாடும் தமிழரும்-

சங்ககாலப் பண்பாட்டு மரபுகள்

Unit -III :

காலந்தோறும் சமயநிறவனங்களின் நிலவரம்- பண்பாட்டுப்

பரவல்- பண்பாட்டுச் சேர்க்கை- பண்பாட்டு மரபுமீறல்கள்

Unit -IV :

கலைகள் - கலை உருவாக்கம்- நிறுவனமாகாத - நிறுவனமான

கலைகள்- காலந்தோறும் கலைகள், சிற்பம், ஓவியம், இலக்கியம்,

இசை, கூத்து , மரபுகள் பெற்ற மாற்றங்கள்- பழக்கவழக்க மாற்றங்கள்.

Unit -V

தற்காலத்தமிழ்ப்பண்பாட்டின் (குடும்பம், திருமணம், விழா, சடங்கு, உடை, உணவு, நம்பிக்கை, அணிகலன்,

விளையாட்டு...) மீது நிகழும் தாக்கங்கள்- காரணிகள்- விளைவுகள்.

Reference Books

- தமிழ்நாட்டுப்பண்பாட்டுவரலாறு (தொகுதி 1, 2, 3),
ப .வைத்தியலிங்கன், அண்ணாமலைப்பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலைநகர், 1997
 - ,தமிழ்ப்பண்பாடு : அறிமுகம், அருள்பத்மநாதன்ஜெயாபதிப்பகம், சென்னை, 2010.
 - தமிழ்ப்பண்பாடு, வையாபுரிப்பிள்ளை, சென்னைப்புத்தகாலயம், சென்னை, 1951
 - பண்பாட்டுமானுடவியல், சி.பக்தவச்சலபாரதி, மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை, 1999
 - தமிழகவரலாறு:மக்களும்பண்பாடும், கே.கே.பிள்ளை, உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்.சென்னை, 2002
 - அறம்/ அதிகாரம், ராஜ்கௌதமன், விடியல்பதிப்பகம், கோவை, 1997
- தென்னிந்தியகுலங்களும்குடிகளும் (7 தொகுதிகள்)
- ஈ .எச்.கார், வரலாறுஎன்றால்என்ன?-ராஜ்கௌதமன், பாட்டும்தொகையும்:
தொல்காப்பியமும்சமூகஉருவாக்கமும், NCBH, 2019
 - தமிழககலைச்செவ்வங்கள், துளசிராமசாமி, உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், 1990
 - தலித்பார்வையில்தமிழ்ப்பண்பாடு, ராஜ்கௌதமன்கௌரிபதிப்பகம், பாண்டிச்சேரி, 1994

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)
<http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilbooksdownloads. blogspot.com](http://tamilbooksdownloads.blogspot.com)

OUTCOME MAPPING:

CLO/ PO	P01	P0	P0	P0	P0	P0	P07	P0	P0	P01	PS	PS
		2	3	4	5	6		8	9	0	O1	O2
CL01	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3
CL02	2	3	1	3	3	3	2	3	3	2	1	3
CL03	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2
CL04	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	1	3
CL05	3	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

முதலாம்ஆண்டு-முதற்பருவம்
Part-III-Skill Enhancement Course - I - (23UTAMS17)

திறன்மேம்பாட்டுப்பாடம்-தாள் 1 -முதல்பருவம்

தரப்புள்ளி - 2,மணி -

2

அடிப்படைத்தமிழிலக்கணம்

Pre-Requisite - பள்ளிநிலைஅடிப்படைஇலக்கணங்களைஅறிந்திருத்தல்.

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

·மொழிக்குஅடிப்படைஇலக்கணம்என்பதைஉணர்த்துதல், எழுத்தாளர்,

பேச்சாளர்ஆவதற்குரியஇலக்கணஅறிவைவளர்த்தல்.

மாணவர்களைப்பேச்சாளராகஎழுத்தாளராகஉருவாக்குதல்.

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1 மொழிகையாளும்திறனைப்பெறுதல் K3

CO 2 சிறுகுறிப்புகள்கட்டுரைஎழுதுதல்நுட்பங்களும்

,குழலுக்குஏற்பமனதளவில்ஆயத்தமாகுதலையும்அறிவர் K4

CO 3 இலக்கணகுறிப்புகளைத்தேர்ந்தெடுத்தல், முறைப்படுத்தல் K5

CO 4 எழுத்தாளராக,பொழிஞராக, நல்லஆளுமையாளராகஉயர்தல் K6

CO 5 தனித்தன்மைஉடையராய்ஆதல். K6

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

அலகு- 1 நிறுத்தற்குறிகளை ஏற்ற இடங்களில் இடுதல் - கள் விசுவதியை
எழுதும் முறை, தொகைச் சொற்களை எழுதும் முறை, பொருளுக்கு
அமைதியான சொற்கள்.

அலகு- 2 சொற்களைப் பயன்படுத்தும் முறை - வருதல் - போதல்-
அழைத்தல் - தருதல் கொடுத்தல் ஓர்- ஒரு - ஒரு கருத்தைப் பல
தொடர்களில் வெளியிடுதல்.

அலகு- 3 கடிதம் வரைதல் - உரையாடல் - கட்டுரை - வாக்கிய அமைப்பு
- பத்தி அமைப்பு - சுருக்கி வரைதல் - பெருக்கி வரைதல்.

அலகு- 4 எழுத்துப்பயிற்சிகளைத் திருத்தல் - திருத்துவது பற்றிய சில குறிப்புகள்- படைப்பாற்றலுக்கு வழி கோலுதல்.வல்லினம் மிகும் இடம் - மிகா இடம்.

அலகு-5 உரைநடை கற்பித்தல் - இலக்கணம் பயிற்றுவதன் நோக்கங்கள் - பயிற்றும் முறை.

பாடநூல் - தமிழ் பயிற்றுவிக்கும் முறை - பேராசிரியர்.ந.சுப்பு ரெட்டியார், சிதம்பரம்.

பார்வை நூல்கள்-

தமிழண்ணல், இனியதமிழ்மொழியின்இயல்புகள் 1,2,3- பகுதிகள்,
மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை.

முத்து - கண்ணப்பன்,தி.. தமிழில்தவறுகளைத்தவிர்ப்போம், பாரிநிலையம், 184,
பிராட்வே, சென்னை.

கீ. இராமலிங்கனார், தமிழில்எழுதுவோம், கழகவெளியீடு, சென்னை.

செ. முத்துவீராசாமிநாயுடு, ஆவணங்களும்பதிவுமுறைகளும், கழகவெளியீடு,
சென்னை.

PO 1	PO 2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO 7	PO8	PO9	PO1 0	PSO 1	PSO 2
CLO 1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3
CLO 2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CLO 3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO 4	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	3
CLO 5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3

இணையத்தளங்கள்/மின்னூலகங்கள்

www.tamilvu.org

www.tamildigitallibrary.in

<https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library>

<https://www.tamilelibrary.org>

www.projectmadurai.org

முதலாம்ஆண்டு - இரண்டாம் பருவம்

Part - III, Core Course - III

அற இலக்கியங்கள் - 23UTAMC23

கற்றலின் நோக்கங்கள் (LEARNING OBJECTIVES)தரப்பள்ளி- 5,மணி- 5

1. அறஇலக்கியத்தின்வடிவம்உள்ளடக்கம்குறித்துஅறிமுகம்செய்தல்
2. அறஇலக்கியக்கல்வியின்தேவையையடுத்துரைத்துதமிழ்அறஇலக்கியவரலாற்றைஎடுத்துரைத்தல்
3. தமிழ்அறஇலக்கியங்களின்தனித்துவம்விளக்கிக்கூறல்
4. தமிழில்காலந்தோறும்தோன்றியுள்ளஇலக்கியங்களைவிளக்கிக்கூறல்
5. மனிதமனம்அமைதிபெறவும்சமூகஅமைதிஏற்படவும்உதவுதல்

அலகு -1 அறத்துப்பால்: துறவு, மெய்யுணர்தல், அவாவெறுத்தல், ஊழ் (34 -38)
பொருட்பால் : நல்குரவு - இழிவு - இரகம் - கயமை (105 -108)

அலகு -2

1. நாலடியார் - நட்பாராய்தல், அறிவுடைமை - இரண்டுஅதிகாரங்கள்
2. நான்மணிக்கடிகை - பாடல்எண் 11 முதல் 20 வரை
3. திரிகடுகம் - 90 - 100 பத்துப்பாடல்கள்

அலகு -3

1. அறநெறிச்சாரம் - 10 பாடல்கள்
2. ஔவையார் - நல்வழி 1 முதல் 10 பாடல்கள்
3. அதிவீரராமபாண்டியர்நறுந்தொகை 1 முதல் 10 பாடல்கள்

அலகு -4

1. ஆசாரக்கோவைபாடல்எண்: 1-10 பாடல்கள்
2. நன்னெறி - சிவப்பிரகாசர் 1 முதல் 10 பாடல்கள்
3. முதுமொழிக்காஞ்சி - சிறந்தபத்து, அறிவுப்பத்துபழியாப்பத்து 30 பாடல்கள்

அலகு -5

1. வேதநாயகம்பிள்ளை - நீதிநூல் (மாதரைப்படிப்பித்தல் 10
2. முதுரை - ஔவையார்முதல்பத்துவெண்பா

பயன்-

1. தமிழின்தொன்மையானஅறஇலக்கியங்கள்குறித்துஅறிந்திருப்பர்.

2. திருக்குறளின்சிறப்பியல்களின்நோக்கில்விவாதிக்கும்திறன்பெற்றிருப்பர்
 3. நாலடியார்,
நான்மணிக்கடிகைஇலக்கியங்கள்பேசும்அறம்குறித்தசெய்திகளைஅறிவர்.
 4. ஓளவையாரின்அறக்கருத்துகளின்வழிஅக்காலச்சமூகத்தைஉணரும்திறன்.
 5. நீதிநூல்பேசும்ஐரோப்பியர்காலஅறக்கருத்துகள்குறித்ததெளிவுஏற்பட்டிருக்கும்
- பார்வைநூல்கள்:**

1. .ந.சுப்புரெட்டியார்-தமிழ்இலக்கியங்களில்நீதி-
அறம்முறைமை,ஐந்திணைப்பதிப்பகம், சென்னை.
2. 2.க.த.திருநாவுக்கரசு-
திருக்குறள்நீதிஇலக்கியம்,சென்னைப்பல்கலைக்கழகவெளியீடு
3. மு.பொன்னுசாமி-தமிழ்நீதிநூல்வரலாறு,இந்துபதிப்பகம்,கோவை-1994
4. ரா.இராகவையங்கார்,ஆத்திசூடி, தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
5. வேதநாயகம்பிள்ளை,நீதிநூல், பூம்புகார்பதிப்பகம், சென்னை

PO 1	PO 2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO 7	PO8	PO9	PO10	PSO 1	PSO 2
CLO 1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3
CLO 2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CLO 3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO 4	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2
CLO 5	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3

1-LOW , 2-MEDIUM , 3-HIGH

முதலாம்ஆண்டு - இரண்டாம் பருவம்
Part - III, Core Course - IV
தமிழிலக்கிய வரலாறு- 23UTAMC24

Pre-Requisite - தமிழ்மொழிஇலக்கியங்கள்பற்றித்தெரிந்திருந்தால்போதும்

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- 1) சங்கஇலக்கியங்கள்பற்றிஅறிதல்
- 2) அறஇலக்கியங்களுக்குறித்துஅறிதல்
- 3) பக்திஇலக்கியங்கள்பற்றிஅறிதல்
- 4) காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்களுக்குறித்துஅறிதல்
- 5)ஆங்கிலேயரின்வருகைக்குப்பின்னர்வளர்ந்தஇலக்கியங்கள் ,
நாடகவளர்ச்சிஆகியனபற்றித்தெரிந்துகொள்ளல்

Expected Course Outcomes

இப்படத்தைக்கற்பதால்பினவரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

- CO 1 சங்கஇலக்கியங்கள்பற்றிஅறிந்துகொள்வர் K2
- CO 2 அறஇலக்கியங்கள்பற்றிஅறிந்துகொள்வர் K3
- CO 3 காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்களுக்குறித்துத்தெரிந்துகொள்வர் K4
- CO 4 பக்திஇலக்கியங்கள்பற்றித்தெளிவுபெறவர் K3
- CO 5 ஆங்கிலேயரின்வருகைக்குப்பின்னர்வளர்ந்தஇலக்கியங்கள்
,நாடகவளர்ச்சிஆகியனபற்றித்தெரிந்துகொள்வர் K5
- K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I செவ்வியல்இலக்கியங்கள் - சங்ககாலம் -சங்கம்மருவியகாலஇலக்கியம் -

சிலப்பதிகாரம் -மணிமேகலை

Unit -II பக்திஇலக்கியம்- சைவம்,வைணவம்,பௌத்தம், சமணம் -

காப்பியங்கள் -கம்பராமாயணம்- மகாபாரதம் -பெரியபுராணம்

Unit -III சிற்றிலக்கியங்கள்- சைவத்தவநூல்கள் -உரையாசிரியர்கள்-

வைணவஉரைகள்

Unit -IV பிற்காலஅருள்நூல்கள்- தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர்,வள்ளலார்-
உரைநடைஇலக்கியங்கள் - இஸ்லாம், கிறித்துவஇலக்கியங்கள்

Unit -V சிறுகதை, புதினம், கட்டுரை, வாழ்க்கைவரலாறு -தன்வரலாறு -
நாடகம்(கவிதை,உரைநடை)- மரபுக்கவிதை- புதுக்கவிதை - சென்றியூ,
ஹைக்கூ -இலக்கியஆய்வுமுறைகள் -நாட்டுப்புறவியல் -மக்கள் தொடர்பியல் -
தொடர்புடைய பிறதுறைகள்

Text Books

தமிழ்இலக்கியவரலாறு - மு. வரதராசனார்

புதியநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு - தமிழண்ணல்

Reference Books

- தமிழ்இலக்கியவரலாறு - மது.ச. விமலானந்தம்
- வகைமைநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு- முனைவர். பாக்கியமேரி
- தமிழ்இலக்கியவரலாறு-ஸ்ரீசந்திரன்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org>><<<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ <<http://www.tamilvu.org>>library
<<http://www.virtualvu.org/library>>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org. <<http://www.projectmadurai.org>>
- Chennai Library- www.chennailibrary.com
<<http://www.chennailibrary.com>><<http://www.chennailibrary.com>>
<<http://www.chennailibrary.com>>ennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg
<<http://www.ulib.prg>><<<http://www.ulib.prg>>
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com • Tamil Books on
line- books.tamilcube.com

PO 1	PO 2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO 7	PO8	PO9	PO1 0	PSO 1	PSO 2
CLO 1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3
CLO 2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CLO 3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO 4	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	3

CLO 5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3
----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Strong -3,Medium-2,Low-1

முதலாம்ஆண்டு - இரண்டாம் பருவம்
Part-III- Elective - II - (23UTAME25)

விருப்பப்பாடம்-தாள் 2- இரண்டாம்பருவம்

தமிழ்மொழிவரலாறு தரப்புள்ளி - 3,மணி - 4

Pre-Requisite தமிழ்மொழியின்வரலாற்றைஅறிந்திருத்தல்

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to:

·பேச்சுமொழி,

எழுத்துமொழிவழக்குகளைப்புரிந்துகொண்டுபயன்படுத்தச்செய்தல் ·

காலம்தோறும்தமிழ்மொழியில்ஏற்பட்டுள்ளமாற்றங்களைஅதன்பின்னணியோடு

ஆய்ந்துஅறிதல் · போட்டித்தேர்வுகளுக்கு மொழியியல் (லிங்குஸ்டிக்ஸ்)

பாடத்தைப்பயன்படுத்திக்கொள்ளுதல்

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்.

On the Successful completion of the Course,Students will be able to

CO 1 தமிழ்மொழியின்தொன்மைமற்றும்இனப்பாகுபாடுகளைஅறிதல்

K2,K1,K3

CO 2

தமிழ்நாகரீகத்தின்அடையாளம்திராவிடமொழிக்குடும்பங்கள்மொழியின்சிறப்புக

ள்மாற்றங்கள்ஆகியவற்றைஅறிதல் K3,K1,K4CO 3

தமிழ்மொழியின்அறிவியல்பண்புகளைஅறிதல் K4,K1,K5

CO 4 தமிழ், வடமொழிமொழிகுடும்பங்களின்தனித்துவத்தைஅறிதல்

K3,K1,K2

CO 5 அறிவியல்அடிப்படையில்மொழிகுறித்தஆய்வில்ஈடுபடவழிவகுத்தல்

K5,K1

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I மொழிஅமைப்பும்வரலாறும் - மொழிவரலாற்றுச்சான்றுகள் -

தொல்திராவிடமொழியும்தமிழும் - பழங்காலத்தமிழ்

Unit -II இலடக்காலத்தமிழ் - தற்காலத்தமிழ்

Unit -III கல்வெட்டுத்தமிழ் - தமிழில்பிறமொழிக்கலப்பு

Unit -IV தமிழ்க்கிளைமொழிகள் - தமிழ்ச்சொற்பபாருள்மாற்றம்

Unit -5தமிழ்த்தொடரியல் - தமிழ்வரிவடிவம்

Text Books:

- மொழிநூல், மு.வரதராசனார், பாரிநிலையம், சென்னை, 2011
- தமிழ்மொழிவரலாறு, சக்திவேல், மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை 2002
- தமிழ்மொழிவரலாறு, தமிழ்வளர்ச்சித்துறை, தமிழ்நாடுஅரசு
- புதியநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு, மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை, 2018

Reference Books

- தமிழ்மொழியின்வரலாறு, வி .கோ.சூரியநாராயணசாஸ்திரியார், உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை, 2010
- திராவிடமொழிகளின்ஒப்பாய்வு,பொன்சாமுவேல், பாரிநிலையம், சென்னை, 2014
- தமிழ்மொழிஇலக்கியவரைாறு, மாஇராசமாணிக்கனார், பூங்கொடிபதிப்பகம், சென்னை, 1996

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
<<http://www.tamilheritage.org/>><<http://www.tamilheritage.org/>>amilheritage.org><<http://www.tamilheritage.org/>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ <<http://www.tamilvu.org/>>library
<<http://www.virtualvu.org/library>>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org. <<http://www.projectmadurai.org/>>
· Chennai Library- www.chennailibrary.com
<<http://www.chennailibrary.com/>><<http://www.chennailibrary.com/>>ennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com/>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg
<<http://www.ulib.prg/>><<<http://www.ulib.prg/>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com) · Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org Strong -3,Medium-2,Low-1

NME offered to other Departments

முதலாம்ஆண்டு-முதற்பருவம்

Part-III-Skill Enhancement Course - 1 (NME-I)

திறன்மேம்பாட்டுப்பாடம்-தாள் 1

பேச்சுக்கலைத்திறன் (23UTAMN16)

தரப்புள்ளி - 2, மணி - 2

Pre-Requisite - மேடைப்பேச்சின்சிறப்புகளைஅறிந்திருத்தல்.

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

•பேச்சுஎன்பதுஓர்கலைஎன்பதைஉணர்த்துதல்,

பேச்சாளர்ஆவதற்குரியஆளுமையைவளர்த்தல். •

பொழிஞ்ராவதற்குரியதகுதிகளைவளர்த்துக்கொள்ளல். •

மாணவர்களைப்பேச்சாளராகஉருவாக்குதல்.

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1 மொழிதையாள்திறனைப்பெறுதல்K3

CO 2 தகவல்திரட்டுதல்நுட்பங்களும்

,சூழலுக்குஏற்பமனதளவில்ஆயத்தமாகுதலையும்அறிவர் K4

CO 3 குறிப்புகளைத்தேர்ந்தெடுத்தல், முறைப்படுத்தல் K5

CO 4 பொழிஞ்ராக, நல்லஆளுமையாளராகஉயர்தல் K6

CO 5 தனித்தன்மைஉடையராய்ஆதல். K6

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I சொற்பொழிவுஓர்அரியகலை -வரையறை - வரலாறு - விளக்கம் -

பேச்சாளர்தகுதிகள் - முன்னோடிகள் - இலக்கியஅறிவு - மொழிஅறிவு -

அனுபவம் - தனித்திறமை - முன்முயற்சிகள்

Unit -II சொற்பொழிவுவகைகள் - சமயம் - இலக்கியம் - அரசியல் -

பொழுதுபோக்கு - நகைச்சுவை - ஊடகப்பொழிவுகள்

Unit -III சொற்பொழிவுத்திறன்கள் - அவையறிதல் - பொருளறிதல் -

சொல்தேர்வு - மொழிஆளுமை - இலக்கியப்புலமை - வெளிப்பாட்டுத்திறம் -

தொனி

Unit -IV புகழ்பெற்றசொற்பொழிவாளர்கள் - வ.உ.சி.- திரு.வி.க. -
 மறைமலையடிகள் -வரதராசுலுநாயுடு - ஜீவா - பெரியார் - அண்ணா - கி.ஆ.பெ. -
 கலைஞர் -வாரியார் - கி.வாஜ. - புலவர்கீரன் - ேம்போரான் - சிலம்பொலியார் -
 தென்கச்சிசாமிநாதன் - மேலைநாட்டுப்பொழிஞர்கள் - முதலானவர்
 Unit -V பொழிவுத்தயாரிப்பும்உத்திகளும்

PO 1	PO 2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO 7	PO8	PO9	PO10	PSO 1	PSO 2
CLO 1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3
CLO 2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
CLO 3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO 4	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	3
CLO 5	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3

Text Books

•பேச்சுக்கலை; ம. திருமலை; மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், மதுரை; 2009

Reference Books

- பேச்சுக்கலை; ஒருமுதுசாரணர்; முதல்பதிப்பு 1953; (tamildigitallibrary.org)
- மேடைத்தமிழ்; தெய்வசிகாமணிஆச்சாரியார்; 1950 (tamildigitallibrary.org)
- மேடைப்பேச்சுக்கலை; டேல்கார்னகி; கண்ணதாசன்பதிப்பகம்; சென்னை 2012
- எப்பதபொழுதும்வெற்றிதரும்பேச்சுக்கலை; கமலாகந்தசாமி; நர்மதாபதிப்பகம், சென்னை 2013

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
[<http://www.tamilheritage.org/>](http://www.tamilheritage.org/)[<http://www.tamilheritage.org/>](http://www.tamilheritage.org/)
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ [<http://www.tamilvu.org/library>](http://www.tamilvu.org/library)
[<http://www.virtualvu.org/library>](http://www.virtualvu.org/library)
- Project Madurai - www.projectmadurai.org. [<http://www.projectmadurai.org/>](http://www.projectmadurai.org/)
- Chennai Library- www.chennailibrary.com
[<http://www.chennailibrary.com/>](http://www.chennailibrary.com/)[<http://www.chennailibrary.com/>](http://www.chennailibrary.com/).
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg
[<http://www.ulib.prg/>](http://www.ulib.prg/)[<http://www.ulib.prg/>](http://www.ulib.prg/).

· Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com · Tamil Books on line- books.tamilcube.com · Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org · Tamil novels on line - books.tamilcube.com

முதலாம்ஆண்டு- இரண்டாம் பருவம்
Part-III-Skill Enhancement Course - 2(NME-II)
திறன்மேம்பாட்டுப்பாடம்-தாள் 2

அறிவியல்தமிழ்(23UTAMS26) தரப்புள்ளி - 2,மணி - 2

Pre-Requisite

தமிழில்உள்ளஅறிவியல்செய்திகளைமாணவர்கள்அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives

- தாய்மொழிவழியாகஅறிவியல்பற்றிசிந்திக்கவும்உரையாற்றவும்தூண்டுதல்.
- படைப்பிலக்கியங்களில்அறிவியல்சிந்தனைப்படைப்புகள்வளரச்செய்தல்,
- அறிவியல்தொழில்நுட்பயுகத்தின்வளர்ச்சிபற்றிமாணாக்கர்அறியச்செய்தல்,
- அறிவியல்கலைச்சொல்லாக்கம்பற்றிபயிற்றுவித்தல்.
- அறிவியல்வளர்ச்சியில்தகவல்தொழில்நுட்பத்தின்பங்குபற்றிகற்பித்தல்,.

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்:

CO 1

தாய்மொழிவழியாகஅறிவியல்பற்றிசிந்தித்துசெயலாற்றும்திறன்பெற்றிருப்பர்.

K4

CO 2 தாய்மொழிவழியாகஅறிவியல்பற்றிசிந்திக்கவும்செய்திருப்பர். K5, K6

CO 3 அறிவியல்கலைச்சொல்லாக்கம்பற்றிஅறியச்செய்வர் K3

CO 4 அறிவியல்தொழில்நுட்பயுகத்தின்வளர்ச்சிபற்றிஅறிந்திருப்பர் K3

CO 5

அறிவியல்வளர்ச்சியில்தகவல்தொழில்நுட்பத்தின்பங்குபற்றிஅறிந்துகொள்வர்

K2

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I -அறிவியல்தமிழின்தோற்றம்வளர்ச்சிவரலாறு -

பலதுறைஅறிவியல்தமிழ்நூல்கள் .

Unit –II - தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் சிறுவர்களுக்கான அறிவியல் இதழ்கள் -
துளிர் பெரியோருக்கான அறிவியல் இதழ்கள் - அறிக அறிவியல் -
எல்லோருக்குமான அறிவியல் இதழ் - கலைக்கதிர் -
அறிவியல்தமிழ்-ஆய்விதழ்களஞ்சியம் - சிறுவர் இதழ்களில் அறிவியல் செய்திகள் -
பொது அறிமுகம்.

Unit –III - அறிவியல்களஞ்சியம் -
அறிவியல்கலைச் சொல்லாக்கம் அறிவியல் அகராதிகள் வழி அறிவியல்தமிழ் -
அறிவியல்கலைச் சொற்கள்

Unit –IV - அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின்பங்கு -
தமிழ்த்திணைப்போன்ற மின்புல ஆய்விதழ், குறுந்தகடுகள் வழி தமிழ் -
ஒலிநாடாக்கள் வழி தமிழ் (Audio tapes) - ஒளிநாடாக்கள் வழி தமிழ் (Vidio tapes)-
இணையதளங்கள் வழி தமிழ்- கணிப்பொறித்தகவல் பாரிமாற்றம்-
ஒருங்கிணைந்த தகவல் தொழில்நுட்பம் - கல்விக்கான செயற்கைக் கோள் பயன்பாடு
- தொலைக்காட்சி வழிக்கல்வி.

Unit -V அறிவியல் இயக்கங்கள் -
பகுத்தறிவு இயக்கமும் அறிவியல்கண்ணோ-அறிவியல் மன்றம் -
சுதேசி அறிவியல் இயக்கம் -
தமிழ் அறிவியல் மன்றங்களும் தமிழ்நாடு தமிழக அறிவியல் பேரவைகளும்
Text books

· .கிருட்டிணமூர்த்திசா. உதயசூரியன் (ப.ஆ)
அறிவியல்தமிழ் வளர்ச்சி அனைத்திந்திய அறிவியல்தமிழ்க்கழகம் , அறிவியல்தமிழ்
வளர்ச்சித்துறை, தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் - 613 005 - 1999.

Reference Books

- அறிவியல்களஞ்சியம் - தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
- அறிவியல்கலைச் சொல் அகராதி (மூன்று தொகுதிகள் -
கலைக்கதிர் வெளியீடு. கோவை
- அறிவியல்தமிழ் இன்றைய நிலை - இராதா செல்லப்பன்
- கலைச் சொல்லாக்கம் மங்களவாத்தியார்
- ஆன்மடாபீட்டர் - தமிழும் கணிப்பொறியும்

Web Sources

- OUTCOME MAPPING:

Strong -3,Medium-2,Low-1